

# Week-end “En marge”

## Samedi 16 & dimanche 17 mars

### Au petit théâtre de la grande Vie de Forzée

Un week-end pour prendre le temps se pencher sur la marge ou sur ce qui nous paraît être en marge, sur ceux qui se tiennent à l'écart ou ceux que la société met de côté. Finalement ne sommes-nous pas tous en marge de quelqu'un? Mais certains sont bien plus en marge que d'autres. Nous désirons leur donner la parole à travers un concert, une exposition, un film, un stage de gravure,...

Laissez-vous emporter par leur voix, leur musique, leurs créations,... Profitez-en car c'est rare, donc précieux !

### Samedi 16 mars à 20h

#### Icare, concert



Icare c'est un super projet musical avec 6 artistes, dont 3 artistes porteurs d'un handicap, qui propose de la musique électro-franco-brut...

- franco: chansons en français
- brut: langage spontané, immédiat, inventé
- électro: dans un environnement de musique électronique

Leurs chansons parlent de leurs rêves, leurs désirs, leurs limites. La création artistique est au centre de ce projet. Leurs différences les bousculent et élargissent leurs horizons. Cette grande aventure est un échange... Les 3 artistes outsiders sont coachés pour faire mûrir leur expression. Ils sont encadrer, guider, former et participent à toutes les étapes de la création artistique. Ils sont moteur artistique. Ils inventent une expression décapée, essentielle, unique, hors des codes culturels. Ils nous font découvrir leur regard, leur langage, nous emmènent dans de nouveaux mondes...

Avec: Charles Prignot (chant, accordéon), Vincent Dullier (chant, batterie, beat box), Renaud Beauvois (chant, impro vocale, clavier, électro), Régine Galle (chant, basse accordéon, guitare), Didié Nietzsche(électro), Luc Bothy (chant, claviers), Baudouin Prignot (sonorisation) Astrid Akay et Mathilde Lobet (mise en scène)

Icare est une production de l'asbl la mattina qui a pour objet la création, la production et la diffusion artistiques, avec une attention particulière aux tout-petits, enfants, personnes âgées, personnes porteuses de handicap, immigrés.

### Dimanche 17 mars à 15h

#### “Max et Marie”, ciné-marmots de 7 à 77 ans

Film d'animation en pâte à modeler réalisé par Adam Elliot, Australie, 2009



Correspondance entre une fillette de 8 ans joufflue et solitaire de la banlieue de Melbourne en Australie et un juif obèse de 44 ans, atteint du syndrome d'Asperger et habitant à New York...

Loin de nous plomber, cet hymne aux solitaires, aux paumés, aux doux-dingues rassure... Ouf! Il existe encore, de par le monde, des créateurs aussi doués qu'Adam Elliot pour savoir dépeindre la misère humaine avec une telle ferveur et mêler aussi bien l'insolence à la magie.

En partenariat avec le Cinéma nomade de l'asbl Caméo

Film suivi d'un goûter

Durant le week-end...



### Exposition de l'atelier Arts Plastiques pour personnes porteuses d'un handicap du Petit Théâtre de la Grande Vie

Présentation des réalisations des participants de l'atelier. Une exploration de la thématique de l'identité, déclinée sous plusieurs formes plastiques.

Le dimanche 17/03 à 14h en présence des artistes.



### Exposition Art brut et mixité vu par la "S" Grand Atelier

Située au cœur des Ardennes belges, l'association la "S" Grand Atelier propose une série d'ateliers de création (arts plastiques/de la scène) pour des artistes déficients mentalement et de résidences lors desquelles artistes outsiders et artistes contemporains se rencontrent pour créer des œuvres communes.

Art brut & Mixité... Marque de fabrique de La "S", laboratoire artistique qui révolutionne l'art outsider! L'exposition se compose d'une sélection de livres présentant le travail issu de La "S" Grand Atelier et des différentes collaborations, publiés par La "S" et les Éditions Frémok.



### Atelier de gravure "Matrices" avec François Houssiaux de l'Atelier CEC

De 9h30 à 16h, intergénérationnel (adultes et leurs enfants à partir de 8 ans)

Découvrir ou redécouvrir les possibilités d'expression qu'offrent différentes techniques de gravure. Aller de surprises en découvertes, seul ou par deux ou trois, accompagné(e/s) par l'animateur selon les besoins. Échanger sur les résultats, les partager.

En partenariat avec l'Atelier CEC

Infos et inscriptions : [stage.ptgv@gmail.com](mailto:stage.ptgv@gmail.com) ou 083/61 32 60

55€/voltî 1 adulte et son enfant - 40€/voltî adulte seul ou supplémentaire (dès 16 ans)

- 20€/voltî enfant supplémentaire (jusque 15 ans). Comprend le matériel, apporter son pique-nique espagnol

## Renseignements, inscriptions et réservations

083/613.260

Concert et cinéma: [petittheatreforzée@gmail.com](mailto:petittheatreforzée@gmail.com)

Atelier de gravure: [stage.ptgv@gmail.com](mailto:stage.ptgv@gmail.com)

petit théâtre de la grande Vie

rue du Bonnier, 12

5580 Forzée

